

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 г. Поронайска**

**АННОТАЦИИ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЕ (МХК)
В 10-11 КЛАССАХ**

Аннотация к рабочей программе дисциплины «МХК» 10 класс

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура – 10 класс» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего и среднего образования, базисным учебным планом.

Программа: примерная программа Министерства образования Российской Федерации, 2004 г. Программы для общеобразовательных учреждений: МХК. 10-11 классы/ сост. Л.Г. Емохонова, - М., Просвещение, 2012 г.;

Учебник: Л. Г. Емохонова. Мировая художественная культура. Учебник для 10 класса+CD (базовый уровень).М.: АКАДЕМИЯ. 2019.

2. Цель изучения учебного предмета.

Цель изучения предмета: развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей; воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры; освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

3. Структура учебного предмета.

Художественная культура первобытного мира. Художественная культура Древнего мира. Художественная культура Средних веков. Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в Средние века.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно-иллюстративное обучение, применение мультимедийного материала.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета.

В результате изучения МХК ученик 10 класса должен

Знать, понимать: основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.

Уметь: узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

6. Общая трудоемкость учебного предмета.

Количество часов в год - 34, количество часов в неделю – 1.

7. Формы контроля.

Промежуточная аттестация согласно Положению МБОУ СОШ № 2 г. Поронайска «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

8. Составитель.

Федоров К.В., учитель МХК.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «МХК» 11 класс

9. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура – 11 класс» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего и среднего образования, базисным учебным планом.

Программа: примерная программа Министерства образования Российской Федерации, 2012 г. Программы для общеобразовательных учреждений: МХК. 10-11 классы/ сост. Л.Г. Емохонова, - М., Просвещение, 20012г.;

Учебник: Л. Г. Емохонова. Мировая художественная культура. Учебник для 10 класса+CD (базовый уровень).М.: АКАДЕМИЯ. 2019.

10. Цель изучения учебного предмета.

Цель изучения предмета: развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей; воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры; освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

11. Структура учебного предмета.

Культура эпохи Возрождения. Художественная культура 17 века. Художественная культура 18-первой половины 19 веков. Художественная культура 1-ой половины 19 - начала 20 века. Художественная культура 20 века.

12. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно-иллюстративное обучение, применение мультимедийного материала.

13. Требования к результатам освоения учебного предмета.

В результате изучения МХК ученик 11 класса должен

Знать, понимать: основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.

Уметь: узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

14. Общая трудоемкость учебного предмета.

Количество часов в год - 34, количество часов в неделю – 1.

15. Формы контроля.

Промежуточная аттестация согласно Положению МБОУ СОШ № 2 г. Поронайска «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

16. Составитель.

Федоров К.В., учитель МХК.

